LUNDS UNIVERSITET

Samhällsvetenskapliga fakulteten

GNVA40, Genusvetenskap: Genus, makt och kultur, 30 högskolepoäng

Gender Studies: Gender, Power and Culture, 30 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Styrelsen för centrum för genusvetenskap 2019-02-13 att gälla från och med 2019-09-15, vårterminen 2020.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som obligatorisk kurs inom Kandidatprogram i genusvetenskap samt som fristående kurs.

Undervisningsspråk: Svenska
Moment på engelska kan förekomma.

Huvudområde	*Fördjupning*
Genusvetenskap	G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Kunskap och förståelse

Efter genomgången kurs ska studenten visa kunskap och förståelse för

- utvecklingen av centrala analytiska teman och begrepp inom feministisk teori
- för det genusvetenskapliga forskningsfältet centrala teoretiska texter
- centrala perspektiv inom feministiska kulturstudier
- centrala empiriska forskningsområden inom feministiska kulturstudier, med särskilt fokus på mediala representationer av samhälleliga kategorier och relationer som rör genus, sexualitet, etnicitet och klass
- diskursanalys som metodverktyg

Färdighet och förmåga

Efter genomgången kurs ska studenten

- kunna redogöra för innehållet i och betydelsen av de centrala teoretiska texter och teman inom feministisk teoribildning som behandlats under kursens gång
- självständigt och i samarbete med andra kunna tolka och relatera till varandra olika centrala texter inom feministisk teoribildning
- ha förmåga att redogöra för forskningsområden inom feministiska kulturstudier samt dit hörande grundläggande begrepp
- på ett för genusvetenskapen relevant sätt kunna applicera grundläggande teorier om representation, reception, ideologi och kultur på mediala produkter och processer
- självständigt och i samarbete med andra på ett systematiskt sätt kunna tolka och analysera mediala representationer och dess relationer till olika samhälleliga maktförhållanden
- kunna formulera sig vetenskapligt såväl skriftligt som muntligt med hjälp av teoretiska och metodologiska begrepp från feministiska kulturstudier.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter genomgången kurs ska studenten visa förmåga att

- identifiera och uppvisa ett reflexivt förhållningssätt till centrala teman och frågeställningar inom feministisk teoribildning
- identifiera och uppvisa ett reflexivt förhållningssätt till forskningsfrågor om området feministiska kulturstudier.

Kursens innehåll

Kursen ger fördjupade kunskaper om ämnet genusvetenskap och en introduktion till feministiska teorier och forskningsfält utifrån frågor om kultur, representation och ideologi. Genusvetenskapens utveckling som interdisciplinärt fält presenteras utifrån en samling centrala teoretiska interventioner och analytiska begrepp, samt utifrån metoder grundade i kulturanalytiska approacher. Studenten lär sig med hjälp av teoretiska och metodologiska verktyg analysera komplexa maktrelationer kopplade till hur genus, klass, sexualitet och ras/etnicitet skapas, återskapas och omförhandlas eller motstås kulturellt/diskursivt.

Kursen består av tre delkurser:

1. Feminismens filosofiska rum, 7,5 hp

I delkursen studeras centrala teoretiska texter, som syftar till att ge en fördjupad inblick i det genusvetenskapliga kunskapsområdets utveckling. Kursen utgår från ett antal för den feministiska teoribildningen centrala texter och knyter dessa till en rad problemområden som konstituerar genusvetenskapen som fält.

2. Genus, representation och ideologi, 7,5 hp

Delkursen introducerar och undersöker teoretiskt relationen mellan media, kultur och makt. Kursens syfte är att ge studenter redskap för att förstå, tolka och analysera kulturella processer och mediala produkter. Utifrån centrala texter inom kritiska kulturstudier introduceras studenter till grundläggande teorier om representation, reception, ideologi och kultur, samt en kulturanalytisk begreppsapparat som används för att analysera hur grupper och individer framställs på ett formativt sätt.

3. Genus, diskursanalys och narrativ metod, 15 hp

Delkursen introducerar och undersöker den metodologiska grunden för genusvetenskaplig forskning om relationen mellan text/media, kultur och makt.

Kursen utrustar studenten med en grundläggande förmåga att genom metodologiska verktyg från kritisk kulturanalys, med särskilt fokus på diskursanalys och narrativ metod, undersöka hur grupper och individer framställs på ett formativt sätt. Delkursen ger studenterna möjlighet att genom ett gruppbaserat projekt få praktisk träning i diskursanalys och narrativ metod.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier samt workshops.

Kursens examination

Delkurs 1 examineras genom hemprov 5,5 hp (betygsskala U-VG) samt seminarier 2 hp (betygsskala 2 U-G).

Delkurs 2 examineras genom hemprov 4,5 hp (betygsskala U-VG), workshop 1 hp (betygsskala U-G) samt seminarier 2 hp (betygsskala U-G).

Delkurs 3 examineras genom två skrivövningar om vardera 2,5 hp (betygsskala U-VG), ett gruppbaserat projektarbete 6 hp (betygsskala U-VG) samt seminarier 3 hp och workshop 1 hp (betygsskala U-G).

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. Studentens resultat bedöms utifrån kursens lärandemål. För betyget Godkänd krävs att studenten fullföljer samtliga examinationsuppgifter och uppfyller de lärandemål som anges för kursen. För betyget Väl Godkänd krävs dessutom att studenten uppvisar särskild teoretisk medvetenhet och särskild analytisk förmåga. Från betygsskalan ovan undantas momenten Seminarier och workshop. Som betyg för dessa moment används någon av beteckningarna Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd ska studenten visa ett tillräckligt resultat. För betyget Underkänt har studenten visat ett otillräckligt resultat.

För att erhålla betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att man erhållit detta betyg på moment motsvarande minst 15 högskolepoäng.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs fullgjorda kursfodringar på minst 22 högskolepoäng på kursen GNVA30 Genusvetenskap: Genus, samhälle och identitet eller GNVA20 Genusvetenskap: Grundkurs eller motsvarande.

Övrigt

Kursen ersätter GNVA22 Genusvetenskap: Fortsättningskurs. Kursen kan inte ingå i examen tillsammans med GNVA22 Genusvetenskap: Fortsättningskurs eller GNVA11 Genusvetenskap: Fortsättningskurs.

Prov/moment för kursen GNVA40, Genusvetenskap: Genus, makt och kultur

Gäller från V20

2001 Feminismens filosofiska rum: Hemprov, 5,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
2002 Feminismens filosofiska rum: Seminarier, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
2003 Genus, representation och ideologi: Hemprov, 4,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
2004 Genus, representation och ideologi: Workshop, 1,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
2005 Genus, representation och ideologi: Seminarier, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
2006 Genus, diskursanalys och narrativ metod: Skrivövning 1, 2,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
2007 Genus, diskursanalys och narrativ metod: Skrivövning 2, 2,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
2008 Genus, diskursanalys och narrativ metod: Projektarbete, 6,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
2009 Genus, diskursanalys och narrativ metod: Seminarier, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
2010 Genus, diskursanalys och narrativ metod: Workshop, 1,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd