



LUNDS
UNIVERSITET

Centrum för genusvetenskap

Verksamhetsberättelse för Centrum för Genusvetenskap vid Lunds universitet 2006

Verksamhetsberättelsen från Centrum för genusvetenskap är en sammanfattning av det intensiva året 2006. Verksamhetsberättelsen inleds med en kort introduktion till nuläget vid Centrum för genusvetenskap. Därefter diskuteras den nya forskarutbildningen i en nationell kontext för att sedan övergå till en presentation av forskning, organisation, grundutbildning, samverkan med andra lärosäten, konferenser och internationellt samarbete, uppdrag inom universitetsvärlden och sist, men inte minst den tredje uppgiften.

Välkommen att ta del av Centrums verksamhet!

Lund den 19 mars 2007

Tiina Rosenberg
Professor, prefekt

NULÄGET VID CENTRUM FÖR GENUSVETENSKAP

Under verksamhetsåret 2006 inleddes en omorganisation av Centrum för genusvetenskap. Genom tillsättningen av en ny professor, och därmed även en ny prefekt, igångsattes en process som på många sätt inneburit en nödvändig översyn och revidering av utbildningen och verksamheten i stort. År 2006 medförde också omsättningar i personalstyrkan. En genusvetenskaplig forskarutbildning har tillkommit med tre nya doktorander och två lektorat är under tillsättning. En självvärdering av Centrums verksamhet gjordes under vårterminen.

Hösterterminen präglades av genusbibliotekets avveckling. Genusbiblioteket har nu blivit en del av det Social- och beteendevetenskapliga biblioteket vid Samhällsvetenskapliga fakulteten. Högskoleverket har under året 2006 utvärderat landets genusvetenskapliga utbildningar. Utvärderingen är dock i skrivande stund ännu inte klar. En strategisk plan för Centrum för genusvetenskap är under arbete, och den kommer att betona förnyelse, kvalitet, internationella utblickar samt betydelsen av tillsvidareanställd personal. Ett intensivt Bolognainriktat samarbete med övriga institutioner inom fakulteten har bedrivits och flera öppningar i fråga om den Samhällsvetenskapliga fakultetens planerade institutionssamarbete har åstadkommit.

EN NY TID FÖR GENUSVETENSKAP I SVERIGE

Genusvetenskap och genusforskning är de övergripande beteckningarna på genusvetenskapliga studier, studier med genusinriktning inom de traditionella disciplinerna, genusperspektiv på olika frågeställningar i enskilda forskningsprojekt, samt genusinslag i forskningen. Genusvetenskapen har under de senaste tio åren utvecklats till en egen disciplin vid flera universitet och högskolor i Sverige. De tidigare centra och fora för kvinnoforskning har under denna period gått över till att använda paraplytermen genusvetenskap om sina institutioner och om sitt undervisningsämne. Centra och fora för kvinno-/genusforskning har alltmer förvandlats till institutioner som erbjuder studier från grundkurs upp till magisternivå.

Det som nu tillkommit är forskarutbildningen. Det har tidigare varit möjligt att doktorera i ämnet genusvetenskap vid Tema Genus i Linköping. Under förra året tillsattes sex genusprofessorer. Göteborgs universitet och Lunds universitet tillsatte professorer i (allmän) genusvetenskap, Tema Genus i Linköping tillsatte två nya genusprofessorer, en med inriktning på ekonomi och organisation och en med inriktning på maskulinitetsforskning. Luleå tekniska universitet tillsatte två professorer, båda med inriktning på teknik och genus. Genusvetenskap har med andra ord blivit ett forskarutbildningsämne.

FORSKARUTBILDNING VID CENTRUM

Tillsättningen av professuren i genusvetenskap innebar också en början till en egen forskarutbildning i genusvetenskap vid Lunds universitet. Det har genom åren funnits många aktiva genusinriktade doktorander verksamma som lärare och forskare vid Centrum. Flera forskare har också fungerat som handledare för genusinriktade doktorander i andra ämnen, men när Centrum för genusvetenskap nu startat en forskarutbildning i genusvetenskap handlar det om att kunna utbilda egna doktorander som kommer att disputerat i ämnet genusvetenskap.

Under vårterminen 2006 ledigförklarades två doktorandanställningar vid Centrum för genusvetenskap. Intresset var stort och 59 sökanden anmälde sitt intresse. Efter ett urval och intervjuer anställdes Anna Olovsson Lööv (Uppsala) och Jacob Sander Bojsen (Köpenhamn) som de första doktoranderna i ämnet genusvetenskap vid Lunds universitet. Anna Olovsson Löövs avhandlingsprojekt heter "Bortom heteronormativitetens gränser: en analys av genusuttryck, handlingsutrymme och begär bland dragkungan i Sverige". Jacob Sander Bojsen arbetar med projektet "På scenen, på arbejde og livet: Queer performance

som strategisk og praktisk formidling af teorier om genus”. Under höstterminen uppstod det i samband med avvecklandet av genusbiblioteket ett ekonomiskt utrymme som möjliggjorde ytterligare en fakultetsfinansierad doktorand. Mia Liinason (Göteborg) anställdes och hon arbetar med avhandlingsprojektet ”Theorizing Gender: Critical Practices of Knowledge production in Gender Studies”.

FORSKNING

FORSKNINGSPROFIL

Genusvetenskap är ett stort och brett forskningsområde med beröringspunkter med många olika samhällsområden. Vetenskapsrådets kommitté för genusforskning formulerade hösten 2004 följande teoretiska utmaningar för genusforskningen:

- att vidareutveckla de begrepp som definierar genusrelaterade aspekter av verkligheten
- att alla ämnens potential att bidra till genusforskningens utveckling, och vice versa, utnyttjas
- att överbrygga det gap som verkar öppna sig mellan abstrakta internationellt inspirerade teoridebatter och svenska forskares förkärlek för empiriska studier.

Samtidigt formulerades några praktiska utmaningar:

- att främja genusforskning både i frontlinjen och inom ämnen där den ännu inte kommit så långt eller där den mötts av starkt motstånd. En balans bör eftersträvas mellan bredd och spets
- att prioritera den forskning som för framåt utan att strypa den kreativitet som finns på genusforskningsfältet
- att främja såväl tvärvetenskaplig som inomdisciplinär genusforskning¹

Den forskning som bedrivs på Centrum för genusvetenskap är i huvudsak finansierad genom externa forskningsmedel och omfattar många olika forskningsområden. Hit hör individuella och gemensamma projekt ledda av Centrums seniora forskare, postdoktorala forskningsprojekt och i förekommande fall även doktorsavhandlingar. Hittills har doktoranderna kommit från andra institutioner och från skilda discipliner, men från och med höstterminen 2006 har Centrum för genusvetenskap egna doktorander.

Vid Centrum för genusvetenskap eftersträvas balans mellan bredd och spets för att främja såväl tvärvetenskaplig som inomdisciplinär genusforskning. Centrum för genusvetenskap kan idag erbjuda en vital forskningsmiljö för genusstudier vid Lunds universitet. Under året 2006 hade Centrum för genusvetenskap spetskompetens inom (själv)biografisk genusforskning (Carlsson Wetterberg), genus och välfärdsstat med inriktning på jämställdhet (Carlsson Wetterberg, Mulinari) feministisk teori (Carlsson Wetterberg, Mulinari, Rosenberg), postkoloniala studier (Mulinari) och nu genom professorstillsättningen även hbt/queerstudier (Rosenberg). Bland övriga kunskapsfält finns genusvetenskapliga kulturstudier (*Cultural Studies*), antropologi, sociologi, historia, litteratur- och teatervetenskap, samtliga med inriktning på genusstudier.

PÅGÅENDE PROJEKT

Jämställdhet som ett perspektiv på välfärd: De politiska ambitionernas begränsningar. Syftet med detta skandinaviska samarbetsprojekt är att analysera den underliggande betydelsen av genus i de skandinaviska välfärdstaternas jämställdhetspolitik. Detta inbegriper en historisk analys såväl som en analys av de utmaningar vi står inför idag när det gäller jämställdhetsmodellen ur etnicitets-, faderskaps- och generationsperspektiv. (Christina Carlsson Wetterberg). Projektet finansieras av Nordiska ministerrådet 2002-2006.

¹ *Genusforskning i korta drag*, utgiven av Vetenskapsrådets kommitté för genusforskning, Stockholm: Vetenskapsrådet, 2004, s. 6-7.

Frida Stéenhoff och modernitetens dilemma. Detta är ett biografiskt projekt om den kontroversiella författaren och feministen Frida Stéenhoff (1865-1945). Projektets mål är att nå en systematisk och reflekterande förståelse över hennes levnadserfarenheter som kvinna och intellektuell samt över den historiska epok som skapade begränsningar för vad man tilläts tänka och göra. (Christina Carlsson Wetterberg).

Kejsarsnitt på begäran. Att förstå kroppsliga praktiker i senmodern tid. Centralt för detta projekt är motsättningarna mellan diskursen kring kvinnan som patient och de inkluderande och exkluderande processer som leder fram till att olika grupper av kvinnor positioneras annorlunda beroende på faktorer som sexualitet, klass och etnicitet. (Diana Mulinari och Kerstin Sandell). Projektet finansieras av Vetenskapsrådet 2002-2004. Projektet förlängt på grund av tjänstledighet.

Att teoretisera social förändring i feministisk teori. Syftet med projektet är att undersöka de sätt genom vilka feministiska forskare har belyst social förändring, med specifikt fokus på sambandet mellan globaliseringsprocesser och genusrelationer i förändring. (Diana Mulinari och Kerstin Sandell). Projektet finansieras av Vetenskapsrådet 2004-2006.

Att undervisa om gränsöverskridande genusvetenskapliga begrepp. Syftet med projektet är att kartlägga en rad skillnader i användningen av genusvetenskapliga begrepp mellan länder, språk och regioner. Mot bakgrund av globaliseringen undersöks de sätt genom vilka olika begrepp ändrar betydelse och omvärderas av olika grupper. (Sara Goodman). Ett EU-finansierat projekt inom ATHENA-nätverket (Advanced Thematic Network in European Women's Studies).

Bortom Hip-hop. Postkoloniala feministiska reflektioner. Genom kritisk dialog syftar projektet till att belysa och diskutera den ökande förekomsten av kvinnor som producenter och konsumenter inom genren. (Marta Cuesta).

Att konsumera livsberättelser – att utföra etnicitet. Självbiografiska representationer på webben av kvinnliga asiatamerikaner belyser både kontinuitet (i termer av innehåll, berättandestruktur och subjektsposition) och utveckling (i termer av ny teknologi) inom självbiografiskt skrivande när det utförs på webben. (Lena Karlsson). Forskarassistent i engelsk litteratur, finansierad av vetenskapsrådet 2002-2006.

Rösten som text: subjektet som politiskt dilemma i amerikanskt 1900-talsdrama utmanar traditionella uppfattningar om subjektivitet och om individuell och kollektiv medverkan, både inom fältet litteraturvetenskap och inom feministisk teori. Detta projekt omvärderar betydelsen av att uppfatta rösten mot bakgrund av mycket heterogena och komplicerade samhällen. (Petra Ragnerstam). Projektet finansieras av Vetenskapsrådet 2004-2006.

Bra och dåliga jag. Prostituerades självberättelser i början av 1900-talet. Projektet tar sin utgångspunkt i den ökande konsumtionen av den här typen av livsberättelser och undersöker hur de påverkat de sätt på vilka olika former av femininitet tagit sig uttryck både i relationer med män och i relationer med andra kvinnor. (Anna Jansdotter). Projektet finansieras av Riksbankens jubileumsfond 2006 -2009.

Genusperspektiv på universitetsundervisning och akademiska discipliner. Ett pedagogiskt projekt för utvecklandet av undervisningen syftar till att utveckla modeller för undervisning som underlättar införlivandet av ett genusperspektiv inom klassiska såväl som inom nyare fält. (Sara Goodman och Diana Mulinari); projektet finansieras av Högskoleverket 2004-2006.

Den svenska modellens kvinnor och män: Elit och biografi i svensk efterkrigshistoria. Projektet behandlar en grupp höga statstjänstemän och – kvinnor i efterkrigstidens Sverige. Denna grupp utgjorde en modern svensk reformbyråkrati, där förvaltningen och de ledande statstjänstemännen spelade en aktiv roll i förverkligandet av den svenska modellen. Projektets syfte är att genomföra en studie av denna generation av ledande administratörer, som fungerande som en länk mellan ett kraftfullt program för social förändring och samhällets olika delar. (Åsa Lundqvist); projektet finansieras av Riksbankens Jubileumsfond 2006-2008.

Vill ni se en skamstjärna, se på Zarah! Zarah Leander och queer divakult. Detta forskningsprojekt undersöker den divakult som utvecklade sig kring Zarah Leander då hon åter började uppträda med sin schlagerrepertoar. Projektet undersöker den intersektion som i fallet Leander utgörs av den sociala skam där genus, sexualitet och nation strålar samman och befruktar varandra. (Tiina Rosenberg), projektet finansieras av Vetenskapsrådet 2006-2008.

Development beyond economics. Gender (in)equality and (un)sustainability in Chilean agriculture. (Sandra Fernandez), projektet finansieras av SIDA 2006-2007).

PLANERADE PROJEKT

Gender, Family Relations and Social Policy: Historical and Comparative Perspectives. Workshop. Medel har sökts från Vetenskapsrådet. Workshopen är ett led i ett nätverksarbete som pågått under tre år. Åsa Lundqvist, tillsammans med Janet Fink, är projektledare. Projektet har kontinuerligt haft medel från Vetenskapsrådet respektive British Council. Mötet i juni syftar till att avsluta ett bokprojekt och starta ett nytt (Åsa Lundqvist).

Kön och åldrande. Generationskontrakt i omvandling. Medel har sökts från FAS (Åsa Lundqvist och Diana Mulinari).

Att undervisa om feminism som feministisk lärare undersöker motsägelser och motsättningar i den dagliga interaktionen med studenter och kollegor. Medel söks från Högskoleverket (Marta Cuesta).

Genusintegrering i grundskolan undersöker verktygen som skulle kunna bidra till en medvetandegörande pedagogik i grundskolan. Projektmedel söks från lämpligt forskningsråd (Marta Cuesta).

Om feministisk konst. En studie om konstnärskap som motståndserfarenhet. Projektet undersöker dynamiken mellan kropp, rum och språk ur ett självbiografiskt perspektiv i en svensk kontext. Projektmedel söks från Vetenskapsrådet (Marta Cuesta).

Att inta maktpositioner. Om samband mellan den feministiska rörelsen och bildandet av vänsterregeringar i Sydamerika. Projektmedel söks från lämpligt forskningsråd (Marta Cuesta).

Familj och nation. Ansökan kommer att lämnas till Vetenskapsrådet (Diana Mulinari och Kerstin Sandell).

Feminismer i globalt perspektiv. Ansökan till SAREC (Diana Mulinari).

Mothers and Workers? Women's Movements and the Gendered Development of Social Rights in Canada, Sweden, Finland and Iceland, 1870-1900 and 1940-1950. Helga Kristín Hallgrímsdóttir (Department of Sociology, University of Victoria, Canada) är projektledare och projektet ska utmynna i en antologi (Anna Jansdotter).

Citizenship and Protestant traditions, projektledare är Trygve Wyller (Teologiska fakulteten, Oslo, Norge). Medsökande i en ansökan 2005 (Norge), vi fick avslag men kommer att söka igen 2006 (Anna Jansdotter).

FORSKARSEMINARIER

RE: ACT-UP

Den 25-26 november anordnade Centrum för genusvetenskap "Re: Act Up", en nätverksträff med föreläsningar, seminarier, workshops, projektpresentationer, filmvisning och diskussioner om pågående queerforskning. Fokus för denna nätverksträff var queerforskningens återväxt: doktorander, nysdisputerade och postdocs. "Re: Act-Up" var ett försök att ringa in varthän den svenska och nordiska queerforskningen

och queeraktivismen är på väg, samt utveckla samarbetsformer för att föra den vidare. I arbetsgruppen från Centrum för genusvetenskap ingick Martin Berg (kontaktperson), Sara Edenheim, Tina Mattson och Tiina Rosenberg. Nätverksträffen samlade cirka 150 deltagare som under två dagar gavs möjlighet att genomföra presentationer av sina respektive projekt, lyssna på föreläsningar och delta i workshops. Reklamblad bifogas som bilaga i tryckt form.

(Själv)biografiseminarier

Centrum för genusvetenskap har sedan hösten 2005 anordnat en seminarierie kring (själv)biografi. Seminarierien är ett arbetsseminarium kring (själv)biografisk teori, metod, och material i vid mening – självbiografi, biografi, brev, dagbok, muntlig levnadsberättelse etc., och är tänkt att fungera som en mötesplats för forskare från olika discipliner som arbetar med denna typ av självbiografiskt material. Självbiografistudier skär in i och berikas av ett flertal discipliner och existerar på gränsen mellan fakta och fiktion, det vardagliga och det litterära, det ”populära” och det akademiska. Med avstamp i seminarierien bildades även en arbetsgrupp kring självbiografi- och biografiforskning under hösten 2006.

(Själv)biografiseminarieriet är huvudsakligen öppet för forskare inom olika discipliner men alla intresserade är hjärtligt välkomna och seminarierien har också tilldragit sig intresse från studenter på kandidat- och magisternivå vid Centrum för genusvetenskap. (Själv)biografiseminarieriet anordnas 4 gånger per termin. Inför varje seminarium läses vanligtvis en text som trycks upp och görs tillgänglig i förväg. Koordinator för seminarieriet är Anna Jansdotter, Fil. dr i historia och verksam forskare vid Centrum för genusvetenskap. Fullständiga program bifogas som bilagor i tryckt form.

Tema: Män och maskuliniteter

Forskning om män och maskuliniteter har varit och är ett eftersatt område vid Centrum för genusvetenskap. Som ett första steg in i detta forskningsområde anordnades under höstterminen fyra öppna forskarseminarier med temat ”Män och maskulinitet”. I seminarierien ingick: Hans Knutagård (Malmö): *Sexmänsäljer.se/x: Nöje blir funktion* (20/9); Andrés Brink (Södertörns Högskola): *Genus och sexualitet i den svenska kommunistiska rörelsen* (18/10); Tommy Gustafsson (Lunds universitet), *Manlighet under konstruktion i 1920-talets svenska drömfabrik* (15/11); och Martin Berg (Lunds universitet) *Självets garderobiär: Transvestism, kläder och subjektivitet* (6/12).

Åttonde mars

På internationella kvinnodagen den 8 mars var Centrum för genusvetenskap medarrangörer vid seminarieriet ”Kvinnor och politik” tillsammans med Enheten för medie- och kommunikationsvetenskap och Etnologiska institutionen. Dagen bestod av föreläsningar och ett avslutande panelsamtal med fokus på kvinnors villkor i politiken. Vid seminarieriet medverkade Helle Klein, politisk chefredaktör på *Aftonbladet*, professor Gunilla Jarlbro från Enheten för medie- och kommunikationsvetenskap, professor Christina Carlsson-Wetterberg och professor Tiina Rosenberg från Centrum för genusvetenskap, Professor Inger Lövkrona från Etnologiska institutionen och Professor Eva Österberg från Historiska institutionen.

ANNAN SEMINARIEVERKSAMHET

Relating Narratives - storytelling and selfhood.

(Själv)biografiseminarieriet vid Centrum för Genusvetenskap inbjöd även till ett specialseminarium den 22 november utifrån den italienska filosofen Adriana Cavareros bok *Relating Narratives - storytelling and selfhood*, Routledge 2000. Ett kort inledningsanförande hölls av arrangörerna Anna Jansdotter (fil. dr. historia) och Sara Edenheim (fil. dr. historia), båda verksamma vid Centrum för genusvetenskap.

Dekonstruktion och (re)konstruktion av historievetenskapen. Specialseminarium vid Centrum för genusvetenskap arrangerat av Sara Edenheim och Admir Skodo, hösten 2006.

Makt, identitet och globalisering.

Forskarseminarium vid Teknik och Samhälle, Malmö Högskola under ledning av Ulrika Andersson.

PUBLIKATIONER

BÖCKER OCH ANTOLOGIER

Andersson, Ulrika "Handel med människor - individer, strukturer och diskurser i straffrättslig belysning" i *Violence*, Talentum, 2006, s. 1-16.

Goodman, Sara *ReSisters in Conversation: Representation Responsibility Complexity Pedagogy*. York, UK: Raw Nerve Books 2006. With Giovanna Covi (coordinator), Joan Anim-Addo, Liana Borghi, Luz Gómez García, Sabine Grenz, Mina Karavanta.

Lundqvist, Åsa *Familjen i den svenska modellen. Konstruktion och förändring av svensk familjepolitik, 1930-1970*. Umeå: Boréa bokförlag 2006.

Mulinari, Diana & Räthzel, Nora (red), *Bortom etnicitet*. Umeå: Boréa bokförlag 2006.

Mulinari, Diana & Sandell, Kerstin (red), *Feministiska interventioner: berättelser om och från en annan värld*, Stockholm: Atlas akademi 2006.

Rosenberg, Tiina *L-ordet: Vart tog alla lesbiska vägen?* Stockholm: Normal förlag, 2006.

Rosenberg, Tiina Judith Butler, *Genus ogjort*, Stockholm: Norstedts förlag 2006, fackgranskning och inledning.

Rosenberg, Tiina "'Elsa! Har du väl förstått mig?', Feministiska reflexioner kring Wagners Lohengrin" i *Operavärldar*, red. Torsten Pettersson, Stockholm, 2006.

Rosenberg, Tiina "Om klassresan" i *Tala om klass*, red. Susanna Alakoski & Karin Nielsen, Stockholm: Ordfront, 2006.

Rosenberg, Tiina "Out of the National Closet: Show Me Love" i *Sex, Breath and Force: Sexual Difference in a Post-Feminist Era*, red. Ellen Mortensen, New York: Lexington Books, 2006.

ARTIKLAR

Andersson, Ulrika Recension av Åsa Bergenheim, Brottet offret och förövaren (2005) i *Socialvetenskaplig tidskrift* nr 2 2006, (2 sidor).

Edenheim, Sara "Att vara jämlik med en norm – om homooption och den nedtystade vänsterns perversa status" i *Socialistisk debatt* nr 1 2006.

Edenheim, Sara & Persson, Cecilia "Enade vi falla, söndrade vi stå! Reflektioner om kontinuitet, kronologi, myter och stringens" i *Kvinnovetenskaplig tidskrift* 2-3: 2006.

Edenheim, Sara "När våldet blir en del av jaget. En kritisk analys av kvinnohistoria och dess effekter" i *Forum för teoretiska interventioner*, 2006:1.

Karlsson, Lena "The Diary Weblog and the Traveling Tales of Diasporic Tourists" i *Journal of Intercultural Studies* 27.4 2006 (refereed).

Karlsson, Lena "Acts of Reading Diary Weblogs" i *HUMAN IT*, 8.2 2006, s. 1-59.

Rosenberg, Tiina "Out of the National Closet: Show Me Love" i *Journal of Theatre and Drama*, 7/8. , 2006.

Rosenberg, Tiina "Hjertebrødre: Krigen om H. C. Andersens seksualitet" av Dag Heede, *Kvinder, Køn & Forskning*, nr 1, 2006.

Rosenberg, Tiina "Anpassning eller revolution? 8 mars – var står vi idag?", *Aftonbladet*, 8/3, 2006.

Rosenberg, Tiina "Monsterhomoen" i *Fett*, (Norge), nr 1.

Rosenberg, Tiina "Upp och hoppa då, feminister!" i *BANG*, nr2/2006.

Rosenberg, Tiina "Multisolidaritet" i *Mana*, nr 2-3/2006.

Rosenberg, Tiina Recensioner i *Arena* av följande böcker: *Plats på scen* av Kommittén för jämställdhet inom scenkonstområdet (SOU 2006:42); *Arena* nr 4/september; *Är svensken en människa?* Av Henrik Berggren & Lars Trägårdh (Norstedts), *Arena* nr 5/oktober; Yvonne Hirdman, *Det tänkande hjärtat: Boken om Alva Myrdal* (Ordfront) och Lotta Gröning, *Kvinnans plats: Min bok om Alva Myrdal* (Bonniers), *Arena* nr 6/december

Rosenberg, Tiina "Hopp, trots allt", en artikel om Peter Weiss i *Aftonbladet*, 8/11 2006.

UNDER PUBLICERING

Andersson, Ulrika "Vara till salu - Människor utsatta för handel, strukturella och diskursiva praktiker i straffrättslig belysning" i *Tvärvetenskapliga utmaningar*, Esseveld & Sarrimo, red. (Under publicering, 25 sidor).

Cuesta, Marta "Att undervisa om feminism som feministisk lärare", undersöker motsägelser och motsättningar i den dagliga interaktionen med studenter och kollegor i antologin *Genusperspektiv inom Högscoleundervisning* (forskningsprojekt vid Centrum för genusvetenskap).

Cuesta, Marta *Postkoloniala röster. En kritisk studie om populärkultur, genus och representationer av olikheter* (arbetstitel).

Cuesta, Marta "Voices and Territories". A study on diaspora representation, from a feminist point of view. "Voces de resistencia". Un estudio sobre género y representaciones en el hip hop, desde una perspectiva feminista.

Lundqvist, Åsa (under publicering). "Between Science and Politics. Swedish Family Policy, 1930-1970" i Melby, Kari m.fl. (red.) *Gender Equality as a Perspective on Welfare. The Limits of a Political Ambition*. Policy Press: Bristol.

Lundqvist, Åsa och **Roman, Christine** (under publicering) "Modernitet, individualisering och konstruktionen av svensk familjepolitik, 1930-2000" i Fink, Janet och Åsa Lundqvist (red.) *Genus och socialpolitik. Historiska och komparativa perspektiv*. Liber förlag: Malmö.

Mulinari, Diana *Still trying. What do we mean when we want to teach "race"?* (under publicering inom ramen för forskningsprojektet "Gender perspective on university education and academic disciplines. A pedagogical project for the development of teaching").

ANNAN PUBLICISTISK VERKSAMHET

Medverkan i *TRAVELLING CONCEPTS IN FEMINIST PEDAGOGY* en webbsajt utvecklad av Travelling Concepts arbetsgrupp, som består av forskare och universitetslärare från 15 olika europeiska länder. (<http://www.travellingconcepts.net/>) "This site is part of an ongoing investigation into the relationship between key concepts used in feminist teaching and learning." (Sara Goodman).

Redaktionsmedlem sedan våren 2006 i *Retfaerd*. Nordisk juridisk tidskrift (Ulrika Andersson).

Redaktionsmedlem sedan våren 2006 i *Tidskrift för Genusvetenskap* (tidigare *Kvinnovetenskaplig tidskrift*) (Ulrika Andersson).

Redaktionsmedlem i *Tidskrift för genusvetenskap* (tidigare *Kvinnovetenskaplig tidskrift*) från 2006 (Sara Edenheim).

Redaktör för *Forum för teoretiska interventioner (FTI)*, från 2006 (Sara Edenheim).

Redaktionsmedlem i *Fronesis*, nr 22-23 tema liberalism, 2006 (Sara Edenheim).

Refereuppdrag *DAS ARGUMENT* (Kvinnor och Migration), *European Journal of Women's Studies* (Intersectionality 2006), *Norsk Forskningsråd* (Etnicitet och Genus) och *European Science Foundation (ESF) Unit for Social Science (SCSS)* (Gender and ethnicity) (Diana Mulinari).

ORGANISATION

ORGANISATIONENS ARBETSSÄTT

2006 var i mångt och mycket förändringarnas år. I början av året gjordes en reflektion över befintliga rutiner och man försökte förbättra det som tidigare inte fungerat. Rörligheten i personalgruppen är till viss mån kvar och Centrum anlitar idag flera externa lärare till grundutbildningen.

ARBETSMILJÖ

Centrum för genusvetenskap bedriver ett kontinuerligt arbetsmiljöarbete utifrån den arbetsmiljöplan som upprättades 2005 för perioden 2005-2007. I arbetsmiljöplanen ingår mål, åtgärder och tidsplan för arbetet med att säkerställa en god fysisk och psykosocial arbetsmiljö för anställda och studenter.

Under 2006 har en skyddsronnd gjorts. I fokus för året har varit personalvård i form av tydligare mötesrutiner och gemensamma aktiviteter såsom studiebesök och internat. Frukostmöte med hela

personalgruppen samlad hålls en gång i månaden. Vid sidan av detta hålls regelbundna lärarkollegieträffar, träffar mellan administrativ personal samt träffar mellan studierektor och kursansvariga.

Arbetsmiljöplanen kommer att utvärderas och uppdateras under 2008. Ansvarig för arbetsmiljöfrågorna är prefekten.

JÄMSTÄLLDHET OCH LIKABEHANDLING

Eftersom institutionen bedriver forskning och grundutbildning kring genusfrågor ur olika perspektiv är arbetet för jämställdhet och likabehandling prioriterat. Våren 2005 upprättade Centrum för genusvetenskap för första gången en officiell jämställdhets- och likabehandlingsplan med särskild prioriterad verksamhet för 2005/2006 i syfte att kunna erbjuda en miljö med goda möjligheter att ägna sig åt arbete och studier på lika villkor. Alla anställda och studerande har rätt till en arbets- och studiemiljö där var och ens personliga integritet, kön, sexuella läggning, etnicitet och funktionshinder respekteras.

Jämställdhets- och likabehandlingsplanen har två övergripande mål:

- Jämställd *rekrytering* av anställda och studenter ur ett universitetsövergripande perspektiv.
- Jämställda *relationer* mellan studenter och anställda vid institutionen.

Institutionen har länge varit kvinnodominerad, både vad avser studenter och anställda. Detta förhållande har uppmärksammats under senare år och idag beaktas könsaspekten i högre utsträckning än tidigare vid utlysning och tillsättning av tjänster samt vid utnämning av representanter i institutionens styrelse och i ledningsgruppen för det genusvetenskapliga programmet. Detta har resulterat i rekryteringen av två nya manliga lärare på grund- och fortsättningsnivå. (Martin Berg och Johan Vaide, båda doktorander vid Sociologiska institutionen) samt i en manlig doktorand (Jacob Sander Bojsen) som kommer att undervisa på grundutbildningen längre fram.

Jämställdhets- och likabehandlingsplanen kommer att utvärderas och uppdateras under våren 2007. Ansvarig för jämställdhetsarbetet är prefekten.

NATIONELL UTVÄRDERING

En självvärdering (bifogas) genomfördes i april-maj 2006 inför Högskoleverkets nationella utvärdering av ämnet genusvetenskap. Självvärderingen är idag en värdefull resurs för utvecklandet av institutionens organisation och dess ämnesmässiga och pedagogiska verksamhet. Ledningen, undervisande lärare, forskare och administrativ personal vid Centrum för genusvetenskap har alla spelat en aktiv roll i det omfattande självvärderingsarbetet.

Den 4 oktober gjorde bedömargruppen platsbesök på Centrum. I platsbesöket ingick möte med institutionsledningen, möte med representant från fakulteten och enskilt möte med studenter på alla nivåer. Högskoleverkets rapport förväntas läggas fram under våren 2007.

STUDENTINFLYTANDE

Centrum för genusvetenskap strävar ständigt efter en aktiv dialog med studenterna och uppmuntrar till öppenhet och kritiskt tänkande. Vid sidan av de förtroendevalda studeranderepresentanterna i institutionsstyrelsen och i ledningsgruppen för det genusvetenskapliga programmet utövas studentinflytande på institutionen genom kontinuerliga möten mellan ledning och kursombud och mellan studenter och studievägledare. Kursombudsverksamheten varierar från termin till termin men har under 2006 vuxit sig större och fördjupats genom engagerade representanter för de olika kurserna.

Studenterna har även varit en aktiv del av självvärderingsarbetet. Inför sammanställandet av självvärderingen har både tidigare studenter som numera är ute i arbetslivet och nuvarande studenter i

enkäter och i diskussionsgrupper tillfrågats om utbildningens kvalitet och innehåll, undervisningsformer och pedagogik, arbetsmiljö och inflytande. Under 2006 har institutionen dessutom valt att utöka arbetet med att utvärdera grundutbildningen. Omfattande kursutvärderingar görs numera efter varje avslutad delkurs i skriftlig form ute på föreläsningar och studievägledaren har fått ökat utrymme att arbeta med utvärderingsverksamhet.

GRUNDUTBILDNING

STUDENTTILLSTRÖMNING

Förstagångsregistreringar på fristående kurser 2004- 2006

KURS	FFG V06	FFG H06	FFG V05	FFG H05	FFG V04	FFG H04
Genusvetenskap 1-20	41	63	48	81	39	100
Genusvetenskap 21-40	67	9	68	Gavs ej	34	12
Genusvetenskap 41-60	8	13	8	14	16	15
Genusvetenskap 61-80	4	4	3	4	9	3
GNV007 5 p	54	8	Gavs ej	Gavs ej	39	Gavs ej
SAS151 5 p	33	Gavs ej	25	Gavs ej	22	42
SAS152 5 p	29	24	24	Gavs ej	28	Gavs ej

Förstagångsregistreringar på nya kurser hösten 2006

KURS	FFG H06
GNV500 Juridik och praktisk tillämpning 20 p	20
GNV008 Queerteori 5 p	84
SIM202 Int. magisterkurs koordinerad av Centrum för genusvetenskap 10 p	13

Genusvetenskapligt program hösten 2004- hösten 2006 (antagning sker på höstterminen).

GENUSVETENSKAPLIGT PROGRAM	H04	H05	H06
Registrerade på kull	30	35	34

Antalet nyregistrerade studenter på både fristående kurser och det genusvetenskapliga programmet har hållit sig på en generellt stabil nivå under 2006 jämfört med föregående år. Grundkursen i genusvetenskap ökade avsevärt höstterminen 2004 i och med sjösättningen av det genusvetenskapliga programmet där genusvetenskap på grund- och fortsättningsnivå ingår som obligatoriska kurser. Antagningen till programmet har varit jämn under följande två år, däremot minskar antagningen av studenter som läser grundkursen som fristående kurs (70 hösten 2004, 46 hösten 2005 och 29 hösten 2006). Den kraftiga ökningen av studenter på fortsättningsnivån våren 2005 och 2006 beror även den på sjösättningen av programmet. Enligt programplanen läses fortsättningskursen som termin 2 på vårterminen.

REKRYTERING OCH UTÅTRIKTAD VERKSAMHET

Centrum bedriver sedan flera år ett aktivt informations- och rekryteringsarbete som intensifierats ytterligare under 2006. Två nya kurser Queerteori på grundnivå och Critical Feminist Perspectives in Social Science Theory på avancerad nivå har getts under hösten. Arbetet med breddad rekrytering har också blivit en allt viktigare fråga som belysts i stor skala.

Inför vårens självvärdering gjordes en terminsstartsenkät med syfte att undersöka studerandegruppens sammansättning kopplat till faktorer såsom kön, etniskt ursprung och social bakgrund. Genusvetenskap har traditionellt lockat fler kvinnliga än manliga studenter. Andelen kvinnor är högre än andelen män även generellt på fakultetens kurser och utbildningar. Den ämnesmässiga utvidgningen av genusvetenskapen

under de senaste åren där ett intersektionellt tänkande kring etnicitet, sexualitet och klass växt fram och där maskulinitetsforskning numera ingår har dock inneburit att en bredare studentgrupp nu söker sig till institutionens olika kurser. Det genusvetenskapliga programmet har också visat sig locka fler manliga studenter jämfört med de fristående kurserna. Könsfördelningen bland institutionens studenter kan trots detta anses vara allt annat än jämn i dagsläget (cirka 86 % kvinnor respektive 14 % män).

Ämnet har också visat sig ha svårt att locka nya studentgrupper. Huvuddelen av institutionens studenter har minst en förälder med högskoleexamen (75 %), två föräldrar födda i Sverige (71 %), inga barn (91 %) och är mellan 20-25 år gamla (79 %).

Terminsstartsenkäten syftade också till att undersöka vilka faktorer som är avgörande för studenternas val av utbildning. Här nämns bland annat Internet, kurskamrater, släktingar och vänner som viktiga informationsvägar. Intressant är att kontakten med gymnasieskolans studie- och yrkesvägledare framstår som alltmindre omfattande och inflytelserik.

I oktober och november deltog Centrum i Samhällsvetenskapliga fakultetens gymnasiedagar och i Saco Studentmässa i Malmö den 29 november. Annonsering har gjorts i Dagens Nyheters högskoleguide under våren och i målgruppspecifika tidskrifter (*Piraya*, *IQ student*, *Kom Ut*) i samband med ansökningsstopp till kurser och program. Annonsering har även gjorts flera gånger i mer lättillgänglig media, exempelvis i gratistidningen *Metro*. Centrum har under många år bedrivit ett aktivt utåtriktat rekryteringsarbete. Studievägledare och studenter från Centrum har besökt gymnasieskolor i regionen med syfte att informera om studier i genusvetenskap. Under hösten besöktes Kullagymnasiet i Höganäs.

Centrum arbetar kontinuerligt med att öka arbetsmarknadsanknytningen i utbildningen och har märkt en ökad efterfrågan av utåtriktad verksamhet under året. Kontakt med tidigare studenter har upprättats och den 29 november anordnades en arbetsmarknadsdag på Centrum med kortare föredrag av Susanne Linné (Arbetsförmedlingen Malmö), Mattias Persson (Arbetslivscenter vid Lunds universitet), Josefine Alvunger (Länsstyrelsen i Skåne Län) och Karin Bengtsson & Lina Nilsson (GenusGruppen).

UNDERVISNING OCH KURSUTVECKLING

2006 gjordes en översyn av 20-poängskurserna i genusvetenskap, förankrad i studenternas kursutvärderingar, vilket resulterade i en tydligare progression mellan kurserna samt ett bättre förhållande mellan delkurserna. Grundkursen som generellt ansågs ligga på en väldigt hög nivå gjordes om till en renodlad introduktionskurs inför vårterminen 2007. Fortsättningskursen är idag uppbyggd som en fortsättningsnivå där läsning och redovisning av genusvetenskapliga "klassiker" står i centrum medan kandidatnivån förblir en teoretisk och metodologisk fördjupningskurs. Nytt är också att en metodkurs på 5 poäng lagts in på varje nivå. Metodkurserna bygger på varandra och fungerar förberedande inför uppsatsarbetet på kandidatkursen.

2006 präglades framförallt av ett intensivt Bolognaarbete. Under höstterminen "smygstartade" fakulteten sina masterprogram genom att ge 5 internationella magisterkurser om vardera 10 poäng. Bland dessa kurser var "Critical Feminist Perspectives on Social Theory", som gavs av Centrum för genusvetenskap. Hösten 2007 startar fyra nya masterprogram vid den Samhällsvetenskapliga fakulteten: ett i samhällsvetenskap med ämnesfördjupning och tre internationella program med tvärvetenskaplig inriktning inom områdena genus, utveckling och globalisering. Centrum är koordinator för masterprogrammet med ämnesfördjupning i genusvetenskap samt för det internationella masterprogrammet i Gender Studies.

PEDAGOGISK UTVECKLING

Centrum för genusvetenskap ansökte om utlysta medel till pedagogisk utveckling och anordnade ett lärarinternat 18-19 december. Syftet med internatet var att diskutera grundutbildningen. Där diskuterades allt från kurslitteratur, pedagogik och kursupplägg. Internatet var ett led i att skapa ett mer sammansvetsat lärarteam.

INTERNATIONALISERING

Grundutbildningen vid institutionen lägger stort fokus på internationell forskning och på frågor kring utveckling och globalisering. Postkoloniala teorier om tolkningsföreträde och nationell identitet utgör en stor del av den teoretiska förståelsen för genusprocesser både i ett nationellt och internationellt perspektiv.

Ett viktigt mål för internationaliseringsarbetet är att tydliggöra kopplingen mellan forskning och utbildning. Likaså att främja anställningsbarhet och mobilitet för universitetets anställda och studenter. Det internationella perspektivet ska integreras från början i nya projekt och nya program. Internationalisering ska vara ett självklart inslag också inom administrationen. Alla studenter ska ges möjlighet att bedriva utlandsstudier likaså ska forskare och lärare erbjudas tillfälle att forska och undervisa i utlandet.

Vid Centrum för genusvetenskap pågår ett aktivt internationellt lärar- och forskningsutbyte med koppling till genusvetenskaplig utbildning och forskning. Här kan nämnas medlemskap i Erasmusnätverket NOISE som genomför studentutbyten mellan ett tiotal europeiska universitet och som årligen anordnar en temarelaterad genusvetenskaplig sommarskola. Institutionen deltog i etableringen av det tematiska nätverket ATHENA som finansieras av EU-kommissionen och som involverar ett hundratal lärosäten och institut över hela Europa.

Forskningskontakter i ibland annat Argentina, Sydafrika och Mexiko har etablerats under 2006. Under 2006 har Centrum även upprättat nya utbytesavtal med Centre for Gender Studies vid Humboldt University i Berlin.

Institutionen medverkar även i projektet *Women and leadership* som finansieras och koordineras av Svenska institutet. Projektet är ett samarbete mellan Centrum för genusvetenskap och Internationella sekretariatet vid Lunds universitet, Centrum för genusvetenskap vid Uppsala universitet och två universitet i St Petersburg. Samarbetet ingår i ett större projekt om ungdomar, ledarskap och demokrati ur ett genusperspektiv och möjliggör ett mindre studentutbyte där studenterna får möjlighet att genomföra intervjuer med ryska studenter att använda som underlag i sitt uppsatsskrivande. I projektet deltog under vårterminen 2 studenter från Centrum.

SAMVERKAN

Institutionen värnar om den tredje uppgiften och ser information till och samverkan med omvärlden som en viktig del i arbetet med att nå ut med ett genusvetenskapligt tänkande. Centrum för genusvetenskap skraddarsyr kurser för kompetensutvecklingsändamål vid andra delar av universitetet och flera av Centrums anställda sitter med i nämnder och kommittéer inom fakulteten och på universitetsnivå. Centrum för genusvetenskap bedriver även uppdragsutbildning i syfte att uppmuntra, utveckla och kvalitetssäkra jämställdhets- och integrationsarbete inom kommun och landsting samt inom näringslivet. Lärare och forskare vid institutionen är även flitigt anlitade som föreläsare på olika teman och efterfrågade som deltagare i ämnesrelaterade konferenser och temadagar.

Centrum för genusvetenskap deltar aktivt i den nordiska forskarskolan i genusstudier, Nordic Research School in Interdisciplinary Gender Studies, där Tiina Rosenberg fungerar som en av huvudhandledarna. Centrum för genusvetenskap är också aktiv i nätverket ATHENA, Advanced Thematic Network in Activities in Women's/Gender Studies in Europe. Vi deltar också i flerforamöten, en mötesplats för de olika genusvetenskapliga utbildningarna i Sverige. Vi har gästundervisat vid flera av ovan nämnda lärosäten. Vi följer utvecklingen noga och är delaktiga både i de nationella, nordiska och europeiska diskussionerna inom vårt område. Självfallet sträcker sig våra forskarkontakter också till utomeuropeiska länder.

DELTAGANDE VID NATIONELLA KONFERENSER, SYMPOSIER OCH SEMINARIER

Dynamics of Globalisation: Migrations, Capital, Nation states, Social Movements. (föreläsare) konferens Sigtuna 10-15 september (Diana Mulinari).

Gender, Family Relations and Social Policy: Historical and Comparative Perspectives.

9-10 juni 2006 avhölls konferensen vid Centrum för genusvetenskap i Lund. Konferensen var ett led i ett nätverkssamarbete mellan nordiska och brittiska forskare som leds av Åsa Lundqvist, Janet Fink (Open University) och Naomi Tadmor (Sussex University). Konferensen organiserades av Åsa Lundqvist och finansierades av Riksbankens jubileumsfond. Under konferensen presenterade Åsa Lundqvist och Christine Roman ett paper med titeln "*Modernity, Individualisation and the Construction of Swedish Family Policy*" (Åsa Lundqvist).

GLIT - genus och jämlikhet, lärande och IT. Forskningsnätverksmöte i Stockholm den 10 oktober 2006. GLIT är ett nätverk vid Lärande Lund, Lunds universitet som syftar till att stödja och utveckla forskning inom genus och jämlikhet, lärande och IT. GLIT finansieras av KK-stiftelsens forskningsprogram om lärande och IT, LearnIT. Sara Goodman är projektledare och Shirley Booth är vetenskaplig ledare för nätverket. För mer information om Lärande Lund se: www.ll.lu.se (Sara Goodman).

"Introduktion till forskningsfältet genus, IKT, lärande." Tillsammans med Shirley Booth, för Stiftelsen för kunskaps- och kompetensutveckling 11 oktober, 2006, Stockholm (Sara Goodman).

Kropp och själ. Vetenskapsrådets kommitté för genusforskning. Stockholm 24 november. Föreläsare: "att föda i senmodernitet" (Diana Mulinari och Kerstin Sandell).

Kön i karriär och historieskrivning: erfarenheter från tre decennier. Konferens Uppsala den 26-27 oktober 2006. Paper: "(Prostituerade) kvinnors självbiografiska produktion. Anna K.s brevsamling 1878-1909" (Anna Jansdotter).

Nationell ämneskonferens för Genusvetenskap, april 2006. Arrangör: Centrum för genusforskning (CFG) vid Karlstads universitet. (Marta Cuesta och Valeria Naters).

Nordisk Workshop för straffrättsforskare. Lund, maj-06 (Ulrika Andersson).

"Specificity and Intersectionality: Taking the Risk of Getting Superficial Seriously", Intersectionality, Identity and Power: Interdisciplinary Perspectives on Intersectionality Studies, European Science Foundation & Linköping University, 11-15/10 (Tiina Rosenberg).

"The Queer Diva: Zarah Leander and the Politics of Shame" (tillsammans med Kalle Westerling, doktorand i teatervetenskap), Economics of Emotion: Rethinking Affect in Cinema and Media Studies, Filmhuset, Stockholm 6-7/10 (Tiina Rosenberg).

Vittnesmål och minne i rättsprocessen. Ordförande för workshop vid Brottsoffermyndighetens forskarkonferens i Stockholm, november-06 (Ulrika Andersson).

Workshop för kvinnliga straffrättsforskare. Stockholm, juni-06 (Ulrika Andersson).

DELTAGANDE VID INTERNATIONELLA KONFERENSER, SYMPOSIER OCH SEMINARIER

"A Queer Politician: A Contradiction in Terms?", Queer and Politics, Challenging the Heteronormativity of Representational Politics, symposium vid Centre of Excellence in Political Thought and Conceptual Change, Politics of Philosophy and Gender (PPhG), 12/5-13/5, University of Jyväskylä, Finland (Tiina Rosenberg).

Den Nordiska Modellen. Slutkonferens i Oslo 10-11 maj 2006 i Valfärdsprogrammet finansierat av det Nordiska Ministerrådet (Åsa Lundqvist).

Gender and Citizenship in a Multicultural Context, 6th European Gender Research Conference, Working Group for Ph D Education in Gender Studies, University of Łódź,

Polen, 31/8-3/9 (Tiina Rosenberg).

Global vs. Local, World Congress of the International Federation for Theatre Research, Feminist Working Group, Helsinki, 7/8-12/8 (Tiina Rosenberg).

Invingning av Institutet för Queer Theory vid Universität Hamburg, arbetsgrupper och seminarier, Hamburg, 12/4-14/4 (Tiina Rosenberg).

“Methods for Transforming University Curriculum? Explorations of Critical Feminist Pedagogy and University Reform”, Gender and Citizenship in a Multicultural Context, the 6th European Gender Research Conference, University of Lodz, Poland, 2006-09-02 (Sara Goodman).

Neglected narratives and untold stories. Konferens arrangerad av ”Centre for Narrative and Auto/Biographical Studies”, University of Edinburgh, 20 oktober 2006. Paper: ”Another side of the story? Letters between a deaconess and a prostitute in Sweden around 1900 ”(Anna Jansdotter).

“Queering Ibsen: Hedda and Nora as Lesbian Heroines”, Global Ibsen: Performing Ibsen All Over the World, International Congress, Freie Universität, Berlin, 28/9-1/10 (Tiina Rosenberg).

“Stimmen der Queer-Diven: Hosenrollen in der Oper und Zarah Leander auf der Schlagerbuhne“, Raumklange: (A)topien der Stimme, Tagung des Sonderforschungsbereiches „Kulturen des Performativen“, Theaterwissenschaftliches Institut, Freie Universität, Berlin, 26/5-27/5 (Tiina Rosenberg).

FORSKNINGSRELATERADE FÖREDRAG

“En autentisk rost, den andres rost, vems rost? (Prostituerade) kvinnors produktion av sina jag i brev från sekelskiftet 1900”, föredrag på Women’s studies, University of Turku, 28 september, 2006 (Anna Jansdotter).

“En haltande mångfald: Hur får kvinnliga politiker vara?”, föredrag vid seminariet Kvinnor och politik, Lunds universitet, 8/3 (Tiina Rosenberg).

“Ett queerfeministiskt perspektiv på en teater/filmproduktion: Suzanne Ostens Besvärliga människor” & “Queerfeministisk agenda”, gästföreläsning vid Kunst- og Medievitenskap, Universitetet i Trondheim, Norge 9 mars (Tiina Rosenberg).

“Facket och mångfalden”, gästföreläsning vid Psykologiska institutionen, Lunds universitet, 13/12 (Tiina Rosenberg).

“Genusperspektiv och skola”, gästföreläsning vid rektorsutbildningen, Malmö Högskola, 13/9 (Tiina Rosenberg).

Gästföreläsning på Center för konsforskning, Köpenhamns universitet, Vårterminen 2006 (Sara Edenheim).

Gästföreläsare: “Critical Feminist perspectives on Social Science Theory”, internationell masterskurs vid Samhällsvetenskapliga fakulteten, Lunds universitet, höstterminen 2006 (Diana Mulinari).

Gästföreläsare: “Doktorandkurs i Globalisering”, Sociologiska institutionen, Umeå universitet (Diana Mulinari).

Gästföreläsare: “Doktorandkurs i Kulturgeografi”, Uppsala universitet (Diana Mulinari).

Gästföreläsare: “Doktorandkurs i Nya sociologiska teorier”, Sociologiska institutionen, Stockholms universitet (Diana Mulinari).

Gästföreläsare: “Doktorandkurs i Socialt arbete”, Göteborgs universitet, (Diana Mulinari).

Gästföreläsning på kursen Homofobi och heteronormativitet, Lärarhögskolan i Malmö, Höstterminen 2006 (Sara Edenheim).

Gästföreläsning på Socialt arbete vid Socialhögskolan i Lund (campus Helsingborg), Vårterminen 2006, ”om avhandlingen”, (Sara Edenheim).

“Inspirationsforelasningar om genus i naturvetenskap och teknik”, föreläsningsserie hösten 2006 i samarbete mellan Tomas Brage, Fysikum, och Sara Goodman, Centrum för genusvetenskap.

Föreläsningsserien är ett samarbete mellan Naturvetenskapliga fakulteten, LTH och Centrum för genusvetenskap (Sara Goodman).

"Kan vi utbilda oss till jämliket? – om för och nackdelar med specialinriktade åtgärder för minskad diskriminering" Föreläsning och workshop under Perspektivdagarna vid Malmö högskola 12/10 (Sara Edenheim).

"Makt och mångfald: vem får vara med?", ett föredrag vid Tema Genus, Stockholms universitet, 6/3 (Tiina Rosenberg).

"Queer + Akademin = sant?", föreläsning organiserad av Jämställdhetskommittén vid Samhällsvetenskapliga fakulteten, Lunds universitet, 27/4 (Tiina Rosenberg).

Queerseminariet på Genusvetenskap vid Stockholms universitet, Vårterminen 2006, "om avhandlingen" (Sara Edenheim).

Queer- och homoseminariet på Genusstudier vid Göteborgs universitet, Vårterminen 2006 "om avhandlingen" (Sara Edenheim).

Seminariet för avancerad konstteori, Valands Konsthögskola, 7 april 2006 "Om Judith Butlers forskning" (Sara Edenheim).

"Varför genusvetenskap?", installationsföreläsning vid professorsinstallationen, Lunds universitet, 10/3 (Tiina Rosenberg). Installationsföreläsningen bifogas som bilaga i tryckt form.

"Vad är genusvetenskap?", gästföreläsning vid Rättssociologiska enheten, Lunds universitet, 22/3 (Tiina Rosenberg).

EXTERNA FÖREDRAG – TREDJE UPPGIFTEN

"Antirasistiskt tal", årsmötet för Centrum mot rasism, ABF-huset, Stockholm, 25/3 (Tiina Rosenberg).

Bok och biblioteksmässan: "Somliga åker snålskjuts: Normernas oändliga föränderlighet" (seminarium, 22/9); "Vad är normalt och finns det något som är naturligt?" (miniseminarium, 22/9); "Genus ogjort" (miniseminarium, 23/9); "Lagen om hets mot folkgrupp" (miniseminarium i samarbete med Svenska PEN, 23/9); "Undersökande journalistik och yttrandefrihet" (miniseminarium i samarbete med Svenska PEN, 23/9); "Valet och rösträtten" (miniseminarium i samarbete med det Nationella sekretariatet för genusforskning, 23/9); monterprogram i Normal förlags monter 22-23/9 (Tiina Rosenberg).

Debatt om presstetik, Publicistklubben i Malmö, 31/1 (Tiina Rosenberg).

"Den nakna kroppen", panelsamtal vid Perfect Performancefestivalen, Dansens hus, Stockholm, 27/10 (Tiina Rosenberg).

"Diskriminering: Om praktiskt jämställdhets- och antidiskrimineringsarbete på arbetsplatser", föredrag i samband med Röda korsets föredragsserie Vanor och ovanor, Humanitetens hus, Malmö 24/10 (Tiina Rosenberg).

Feminism 2006 - Feministiskt forum 8-9 april i Malmö (Diana Mulinari).

"Feminismen och vänstern", föredrag, Vänsterns Studentförbund, Lund, 13/12 (Tiina Rosenberg).

"Feminister i opposition", paneldiskussion, Socialistiskt forum, Stockholm, 18/11 (Tiina Rosenberg).

"Haltar Pojkar eller?", gästföreläsning utbildningsnämnden i Lunds kommun, 2006 (Marta Cuesta).

"Hans våld och hennes vilja", föredrag på tjejjouren i Lund, oktober-06 (Ulrika Andersson).

Hyresgästföreningen Stockholm, Rum för alla, 2006 (Diana Mulinari).

"Intersektionalitet: hur funkade det?", föredrag vid Rosa Parks Kaféer, Malmö, 15/6 (Tiina Rosenberg).

"Jösses flickor – återkomsten! Om feministisk teater och litteratur", föredrag vid Vetenskapssocieteten, Lund, 25/4 (Tiina Rosenberg).

"Konstfeminism", paneldebatt, Liljevalchs Konstmuseum, Stockholm, 17/6 (Tiina Rosenberg).

"L-ordet", föredrag och samtal om L-ordet: Vart tog alla lesbiska vägen?, Hallongrottan, feministisk bokhandel, Stockholm 5/9 (Tiina Rosenberg).

"Min klassresa gick genom folkbiblioteket", föredrag vid Lunds Stadsbibliotek (projektet Drivkraft), Lund, 5/4 (Tiina Rosenberg).

"Om antirasism", Folkets akademi, Smålands nation, Lund, 23/11 (Tiina Rosenberg).

"Om antirasism och homofobi", föredrag vid Antirasistiska film dagar, Biograf Panora, Malmö, 16-20/10 (Tiina Rosenberg).

"Om feministisk litteratur och teater", föredrag, Skönlitterära författarsällskapet,

Stockholm Nord, Sollentuna, 27/3 (Tiina Rosenberg).

"Om heteronormativitet", föredrag för Gaystudenter, Lunds universitet, 17/5 (Tiina Rosenberg).

"Om homorörelsens historia", föredrag på Café Vana, Malmö, 7/11 (Tiina Rosenberg).

"Om jämställdhet och likabehandling", föredrag på Lerbäcksskolan, Lund, 22/3 (Tiina Rosenberg).

Om konsten att leva som man lär, P1 söndag 26 juni, 2006 (Diana Mulinari).

På lika villkor – genus i skolan. Fortbildning med lärare. Österlengymnasiets forskningsnät, Simrishamn, 13/2-06 (Anna Jansdotter).

På lika villkor – oavsett kön. Ett genusperspektiv. Föredrag för elever i aulan och efterföljande seminarium. Österlengymnasiets forskningsnät, Simrishamn, 13/2-06 (Anna Jansdotter).

"Queerteori för socialister", föredrag för Lunds socialdemokratiska studentklubb, Lund, 28/3 (Tiina Rosenberg).

Re:orient, tema "Gränslar" (paneldebatt), Stockholm 2006, (Sara Edenheim).

Seminariecentret vid Stockholm Pride Festival: "Judith Butler och Genus ogjort" (föredrag, 31/7);

"Jämställt sex" (paneldiskussion, 31/7), Invigningstal (31/7); "La dolce vita:

Dragshowgruppen After Dark" (moderator, 1/8, föredragshållare Kalle Westerling); "Att ta

plats som flata eller blatte i politiken" (paneldiskussion, 3/8); "50 Years of Activism"

(presentation tillsammans med Rita Creighton, 3/8); "L-ordet: Om svensk kvinnorörelse"

(presentation, 4/8) (Tiina Rosenberg).

"Tala om klass", ett samtal med Finska journalistförbundet, Café Agueli, Stockholm, 27/11 (Tiina Rosenberg).

"Tala om klass: Samtal om kvinnors klassresor", ABF, Stockholm, 6/11 (Tiina Rosenberg).

"Vad är feminism?", Skåne Social Forum, 4/2 (Tiina Rosenberg).

"Varför genusvetenskap?" föredrag för Rotary, Jägersro, Malmö, 30/5 (Tiina Rosenberg).

"Varför Jämställdhet?", gästföreläsning Malmö stad, 2006 (Marta Cuesta).

"Visioner om frihet: mer sexualisering av det offentliga rummet", paneldebatt inom ramen för Motståndsrums, Södra teatern, Stockholm, 15/5 (Tiina Rosenberg).

"Året med Feministiskt initiativ", föredrag på Klubb Indigo, Malmö, 26/4 (Tiina Rosenberg).

UPPDRAG VID LUNDS UNIVERSITET

Adjungerad till ledningsgruppen för jämställdhetsarbetet vid Lunds universitet (Tiina Rosenberg).

Ledamot i forskarutbildningsrådet vid den Samhällsvetenskapliga fakulteten (Tiina Rosenberg).

Ledamot i forskningskommittén vid den Samhällsvetenskapliga fakulteten (Diana Mulinari).

Ledamot i grundutbildningsrådet vid den Samhällsvetenskapliga fakulteten (Marta Cuesta).

Koordinator för "Genusnätverk inom ett Bolognasamarbete" NSHU, Lunds universitet (Marta Cuesta).

Ledamot i ledningsgruppen för jämställdhets- och likabehandlingsfrågor vid Samhällsvetenskapliga fakulteten (Diana Mulinari).

Ledamot i lärarförslagsnämnden vid den Samhällsvetenskapliga fakulteten (Diana Mulinari).

Ledamot i referensgruppen för Master's Programme in Gender Studies vid den Samhällsvetenskapliga fakulteten (Marta Cuesta).

Ledamot i Samhällsvetenskapliga fakultetsstyrelsen (Diana Mulinari).

Prefekt och studierektor deltar dessutom aktivt i prefekt- och studierektorsmöten inom den Samhällsvetenskapliga fakulteten.

EXTERNA UPPDRAG

Ledamot i betygsnämnd för slutseminarium. Alexandru Panican, "Rättigheter och rättvisa: Användbarhet av rättighet och rättvisa i sociala projekt". Institutionen för socialt arbete, Lunds universitet, 22 februari (Tiina Rosenberg).

Extern examiner, fakultetsopponent och betygskommittén vid disputation:
Carmen Romero. "Articulaciones Identitarias. Practicas y representaciones de género" "raza"/etnicidad en "mujeres inmigrantes" en el barrio de Embajadores, Madrid.
Depto de Sociologia. Universidad Complutense de Madrid, European Doctoral Educational Program (Diana Mulinari).

Fakultetsopponent vid disputation: Petri Tervo, "Kirurgisen väkivallan teatteri: teatterillinen kuva ja ihmismuodon esitettävyyys avantgardistisen väkivallan näkökulmasta" ("Den kirurgiska operationens teater: den teatrala bilden och dess framställbarhet betraktat ur det avantgardistiska våldets perspektiv"). Teatervetenskapliga institutionen, Helsingfors universitet, 2 december (Tiina Rosenberg).

Opponent på slutseminarium vid Idéhistoriska institutionen i Göteborg (slutmanus av Erika Alm), Vårterminen 2006 (Sara Edenheim).

Ledamot i betygsnämnd vid Idéhistoriska institutionen i Göteborg (avhandling av Erika Alm: "Ett emballage för inålvor och emotioner – föreställningar om kroppen i statliga utredningar från 1960- och 70-talen"), 2006-12-15 (Sara Edenheim).

Ledamot i Region Skånes jämställdhetsråd (Marta Cuesta).

Ledamot i Taskforce (ledningsgrupp) för ATHENA2. I ATHENA, ett tematiskt nätverk om kvinno-/genusstudier som finansieras av EU-kommissionen, ingår över 100 universitet och institut i Europa. Taskforce för ATHENA2 startade hösten 2006 och fortsätter fram till hösten 2009 http://www.let.uu.nl/womens_studies/AthenaDiss/ Möten hölls 18-20 maj på Humboldt University, Berlin och 29-30 augusti på University of Lodz (Sara Goodman).

Sakkunniguppdrag för STINT och Riksbankens jubileumsfond (Tiina Rosenberg).

Specialistkommentator för kvalificerande uppsats på Centrum för Teologi och Religionsvetenskap vid Lunds universitet, uppsats av Ervik Sellman: God & Jouissance – an enquiry in Jacques Lacan's philosophy of religion, 2006-09-26 (Sara Edenheim).

HEDERSUPPDRAG

Inspektör för Smålands nation (Tiina Rosenberg).

HÖGSKOLEPEDAGOGISK UTBILDNING

"Genus i naturvetenskap och teknik" (MNX445 eller TEK175) 5 poäng, för Naturvetenskapliga fakulteten och LTH. Samarbete mellan Tomas Brage, Fysikum, och Sara Goodman, Centrum för genusvetenskap. Kursen är ett samarbete mellan Naturvetenskapliga fakulteten och LTH. Ansvariga för innehållet är Centrum för genusvetenskap, medan fysiska institutionen är administrativt ansvarig (Sara Goodman).

"Genusperspektiv i undervisningen" 2p, Högskolepedagogisk kurs för lärare och doktorander vid Samhällsvetenskapliga fakulteten. Kursen omfattade 18 kursdeltagare under 2006. Kursansvarig lärare: Sara Goodman. Medverkande lärare Anna Jansdotter. Inbjudna gästföreläsare Professor Liz Stanley, sociolog, Edinburgh University samt Ann Numhauser Henning, prorektor, Lunds universitet (Sara Goodman).

UPPDRAGSUTBILDNING

”Genusintegrering för pedagoger i skolan” 3p, uppdragskurs för utbildningsnämnden i Lunds kommun, höstterminen 2006 (fortsättning vårterminen 2007) (Marta Cuesta).

LÄNKAR

Arbetsmiljö- och Jämställdhets- och likabehandlingsplan, <http://www.genus.lu.se/o.o.i.s/4756>

BILAGOR

Självvärdering 2006.

Flygblad RE:ACT-UP.

Program för (Själv) biografiseminarium 2006.